

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---------------------|----|
| ABRÉVIATIONS | 7 |
| AVERTISSEMENT | 9 |
| INTRODUCTION | 11 |

PREMIÈRE PARTIE

ENTRE MILAN, ROME ET LA RÉPUBLIQUE DES LETTRES

AVANT L'AMBROSIENNE

| | |
|--|-----|
| L'impreinte de Charles Borromée sur les bibliothèques milanaïses | 33 |
| La bibliothèque de Charles Borromée | 34 |
| La forge des nouveaux clercs | 39 |
| Les bibliothèques privées | 45 |
| Si loin si proche : la Vaticane | 56 |
| « UNE AUTRE VATICANE » | |
| L'Ambrosienne, une bibliothèque romaine | 67 |
| À l'origine, une bibliothèque de la pourpre | 69 |
| Un corps étranger dans l'« ombilic » de la ville | 71 |
| Entre la Rome des papes et l'antique | 77 |
| Transferts et tensions entre Rome et Milan | 80 |
| <i>Et amicorum</i> : une République des Lettres arrimée aux terres d'orthodoxie | 102 |

DEUXIÈME PARTIE
 AU CŒUR D'UN COMPLEXE SCIENTIFIQUE
 PERSONNEL ET PUBLICATIONS

« DONNER UN LIEU AUX ESPRITS ÉLEVÉS »

L'invention d'une communauté savante 123

Avant les livres, les hommes 124

Un nouveau statut à Milan : auteur 130

Docteurs et jésuites. Deux rapports au savoir et à la ville 144

LE SAVOIR UNIVERSEL À L'ÉPREUVE DE LA PUBLICATION 153

En quête de la vie de la bibliothèque 154

À l'écart des controverses :

Les livres sommes d'un monde préservé 159

Les manuscrits de l'Ambrosienne :

publication ou confiscation ? 167

Savants et savoirs à la croisée de pouvoirs rivaux 179

Éloge du labeur de la plume :

le retour à l'ordre des années 1620 210

TROISIÈME PARTIE
 L'AMBROSIENNE HORS-LES-MURS
 CIRCULATION DES HOMMES
 ET RAYONNEMENT D'UN MODÈLE SAVANT

UNE COMMUNAUTÉ INSTABLE 223

Reconversion savante et réalisme social 223

Horizons 227

| | |
|--|-----|
| Une pincée de hasard : | |
| la passion de l'arménien (Venise-Milan) | 242 |
| Les derniers docteurs de Frédéric (1631) | 246 |
| MINERVE DANS UN SIÈCLE DE FER | 263 |
| Reliques, trophées et généreux donateurs : | |
| les collections locales | 265 |
| L'histoire locale en partage | 273 |
| De l'utilité savante au consensus politique | 286 |
| La marque Borromée, | |
| une ressource symbolique et économique | 292 |
| Des livres pour une génération montante de soldats | 304 |
| LIRE À L'AMBROSIENNE | 319 |
| La lecture tenue en bride | 320 |
| Le théâtre des lettres | 334 |
| Cinquante ans à l'Ambrosienne : un parcours savant | 345 |
| Des pratiques de lecture à la foule des lecteurs? | 359 |
| CONCLUSION | 365 |
| ANNEXES | 377 |
| CAHIERS DES ILLUSTRATIONS | 465 |
| BIBLIOGRAPHIE | 477 |
| INDEX DES NOMS DE PERSONNES | 515 |
| INDEX DES NOMS DE LIEUX | 523 |
| INDEX THÉMATIQUE | 527 |
| TABLE DES ILLUSTRATIONS | 531 |